

Espace de Ressources Pédagogiques des Archives du Var

Références des documents

Titre : La gare de Toulon

Date : fin XIXème / début XXème

Nature : carte postale.

Cote : Boite de 40 cartes postales

http://www.archives.var.fr/arkotheque/fonds_iconographique/icono_resu_rec_h.php?random=30&debut=16

Intégration pédagogique

Niveau de classe concernée : Quatrième

Place dans le programme : L'âge industriel.

Problématique(s)

Comment l'âge industriel fait naître de nouveaux paysages urbains ?

Contextualisation

L'âge industriel modifie profondément les sociétés, l'économie, les modes de pensée et donne naissance à de nouveaux paysages

La mécanisation de l'industrie, l'utilisation de nouvelles énergies permettent de produire mieux et plus. Le développement de la sidérurgie donne accès à de grandes quantités de fer, d'acier et de fonte. Ces productions sont largement utilisées dans la fabrication du matériel ferroviaire en plein expansion à partir de la deuxième moitié du XIXème siècle. Les temps de parcours s'amenuisent, le monde « se réduit ». Les échanges commerciaux, financiers, culturels et humains sont de plus en plus importants.

L'urbanisation accompagne l'âge industriel dans son expansion. Les poutrelles d'acier, le verre, la fonte deviennent ainsi de plus en plus présents dans ces nouveaux paysages urbains. Les gares notamment sont les symboles de cet âge industriel, regroupant dans un même lieu, la vapeur, l'acier, le verre et le transport ferroviaire. Ces matériaux interviennent également de façon moins massive mais tout aussi prégnante dans le quotidien : grilles, lampadaires, rails, kiosques et autres mobiliers urbains.

La poursuite de l'industrialisation touche de nouveaux secteurs: la « fée électrique » éclaire les villes et fait mouvoir les tramways, l'automobile commence sa conquête des rues et des boulevards encore largement occupés par la présence hippomobile. Le monde change et ces changements s'inscrivent dans le quotidien des contemporains.

Piste(s) d'exploitation pédagogique

La carte postale de la gare de Toulon permet de lister les éléments de l'âge industriel. Le bâtiment en lui-même, massif, situé hors les murs de la ville est construit de briques, de verre et de poutrelles d'acier. Les rails pénètrent dans ce nouvel antre. On peut ici mettre en parallèle la gare de Toulon avec un des tableaux de Monet sur la gare St Lazare.

A l'extérieur la locomotive à vapeur et le charbon laisse la place au tramway électrique, passage de témoin d'une industrialisation à l'autre.

Liens

Les documents présentés ici sont consultables en ligne sur le site des Archives du Var. Ces dernières offrent également d'autres ressources iconographiques sur les communes de notre département. Elles sont disponibles en ligne en cliquant ci dessous:

http://www.archives.var.fr/arkotheque/fonds_iconographique/icono_resu_rech.php

http://www.archives.var.fr/cg83_bases_annexes/bdd_fi/index.php

Et de manière plus général sur les archives numérisées :

<http://www.archives.var.fr/arkotheque/index.php>

http://www.archives.var.fr/faire_des_recherches/index.php