



### *Références des documents*

Titre : Un tramway route de La Palasse

Date : fin XIXème / début XXème

Nature : carte postale.

Cote : 2 FI TOULON 573

[http://www.archives.var.fr/arkotheque/fonds\\_iconographique/icono\\_resu\\_rec\\_h.php?random=30&debut=16](http://www.archives.var.fr/arkotheque/fonds_iconographique/icono_resu_rec_h.php?random=30&debut=16)

### *Intégration pédagogique*

Niveau de classe concernée : Quatrième

Place dans le programme : L'âge industriel.

Niveau de classe concernée : Sixième

Place dans le programme : Mon espace proche: territoire et paysage.

### *Problématique(s)*

Comment l'âge industriel fait naître de nouveaux paysages urbains ?

Quels changements a connu cet espace entre la fin du XIXème et aujourd'hui?

### *Contextualisation*

L'âge industriel modifie profondément les sociétés, l'économie, les modes de pensée et donne naissance à de nouveaux paysages.

La mécanisation de l'industrie, l'utilisation de nouvelles énergies permettent de produire mieux et plus. Le développement de la sidérurgie donne accès à de grandes quantités de fer, d'acier et de fonte. Ces productions sont largement

utilisées dans la fabrication du matériel ferroviaire en plein expansion à partir de la deuxième moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle. Les temps de parcours s'amenuisent, le monde « se réduit ». Les échanges commerciaux, financiers, culturels et humains sont de plus en plus importants.

L'urbanisation accompagne l'âge industriel dans son expansion. Les poutrelles d'acier, le verre, la fonte deviennent ainsi de plus en plus présents dans ces nouveaux paysages urbains. Les gares notamment sont les symboles de cet âge industriel, regroupant dans un même lieu, la vapeur, l'acier, le verre et le transport ferroviaire. Ces matériaux interviennent également de façon moins massive mais tout aussi prégnante dans le quotidien : grille, lampadaire, rails, kiosques et autres mobiliers urbains.

La poursuite de l'industrialisation touche de nouveaux secteurs : la « fée électrique » éclaire les villes et fait mouvoir les tramways. Ces derniers étendent leurs lignes vers les communes alentours, l'automobile commence sa conquête des rues et des boulevards encore largement occupés par la présence hippomobile. Le monde change et ces changements s'inscrivent dans le quotidien des contemporains.

### *Piste(s) d'exploitation pédagogique*

La route de La Palasse, à St Jean du Var, s'ouvre vers La Valette et La garde . On distingue sur cette carte postale trois types de transports, chemin de fer en arrière plan, charrette tirée par un cheval et bien sur le tramway électrique .

On voit ici la construction d'un paysage de banlieue ainsi que de nouveaux réseaux de communication (routes, chemin de fer, tramway).

Dans le cadre du programme de 6<sup>ème</sup> sur le territoire, on peut faire une comparaison entre la carte postale et le paysage actuel montrant alors les permanences et les changements connus ici.

### *Liens*

On peut retrouver, pour mesurer les permanences urbaines et les changements, la vue actuelle de La Palasse :

<http://maps.google.fr/maps?hl=fr&ie=UTF8&ll=43.124578,5.955706&spn=0.00069,0.001742&t=h&z=20&layer=c&cbll=43.124578,5.955706&panoid=Wtke4cuiwXoson7xTQwpRw&cbp=12,80.49,,1,-6.3>

Les documents présentés ici sont consultables en ligne sur le site des Archives du Var. Ces dernières offrent également d'autres ressources iconographiques sur les communes de notre département . Elles sont disponibles en ligne en cliquant ci dessous:

[http://www.archives.var.fr/arkotheque/fonds\\_iconographique/icono\\_resu\\_rech.php](http://www.archives.var.fr/arkotheque/fonds_iconographique/icono_resu_rech.php)

[http://www.archives.var.fr/cg83\\_bases\\_annexes/bdd\\_fi/index.php](http://www.archives.var.fr/cg83_bases_annexes/bdd_fi/index.php)

Et de manière plus général sur les archives numérisées :

<http://www.archives.var.fr/arkotheque/index.php>

[http://www.archives.var.fr/faire\\_des\\_recherches/index.php](http://www.archives.var.fr/faire_des_recherches/index.php)